



# Tanz

## Schulsportbeauftragter:

Dr. Hans-Jürgen Burger

Wettkampfklasse	Mannschaftsgröße	Alterseinteilung
IV	mindestens 6 und maximal 12 Schülerinnen bzw. Schüler <b>(Formation)</b>  mindestens 6 und maximal 10 Schülerinnen bzw. Schüler <b>(Kombination)</b>  maximal 3 Schülerinnen bzw. Schüler <b>(Breaking-Challenge)</b>	WK IV: 2011 und jünger

### Wettkampfbestimmungen:

Der Wettbewerb setzt sich aus dem **Bereich Tanz** und dem **Bereich Vielseitigkeit** zusammen.

#### Tanz

Es gelten die Wettkampfbestimmungen für WK I und II (1. – 6.)

#### Kombinationswettbewerb:

Der Wettkampf besteht aus einem Kombinationswettbewerb in den beiden Lateinamerikanischen Tänzen Cha Cha Cha und Jive und dem Standardtanz Langsamer Walzer sowie dem Vielseitigkeitswettbewerb. Wertigkeit 3:1.

Eine Mannschaft besteht aus höchstens 5 Paaren, wovon die 3 besten Paare mit dem Ergebnis ihrer Platzziffern im Kombinationswettbewerb und Vielseitigkeitswettbewerb addiert für den Mannschaftswettbewerb gewertet werden.

In jedem Tanz (Langsamer Walzer, Cha Cha Cha und Jive, Schrittbegrenzung C-Klasse) und im Vielseitigkeitswettbewerb erhalten die Paare jeweils eine Platzziffer, die Platzziffern in der Summe der 3 besten Paare einer Mannschaft werden addiert. Die Mannschaft mit der geringsten Summe der Platzziffern ist Sieger.

#### Formationswettbewerb:

Der Wettkampf besteht aus einem Formationswettbewerb **Modern Styles** (z. B. Hip Hop, Jazz und Modern Dance/Contemporary, Jumpstyle, Video-Clip Dancing, Improvisation, künstlerischer Tanz u.a.) sowie dem Vielseitigkeitswettbewerb. Wertigkeit 3:1 (siehe Ausschreibung Formationswettbewerb WK I und II).

#### Breaking-Challenge:

Die Breaking-Challenge wird als **Einzelwettbewerb (Battle)** durchgeführt. Alle Teilnehmerinnen und Teilnehmer erhalten ein Zeitfenster (Timeslot), um sich zu präsentieren und die Mittänzerinnen und Mittänzer herauszufordern.

### Vielseitigkeitswettbewerb

Alle Teilnehmerinnen und Teilnehmer absolvieren den Parcours. Das Ergebnis des Parcours zählt  $\frac{1}{4}$  zur Gesamtwertung.

### Kombinationswettbewerb und Breaking-Challenge:

Alle Schülerinnen oder Schüler erhalten eine Platzziffer und diese wird in die Gesamtwertung mit einbezogen.

### Formationswettbewerb:

Die Zeiten der besten 6 Schülerinnen oder Schüler einer Mannschaft addieren sich zu einer Gesamtzeit.

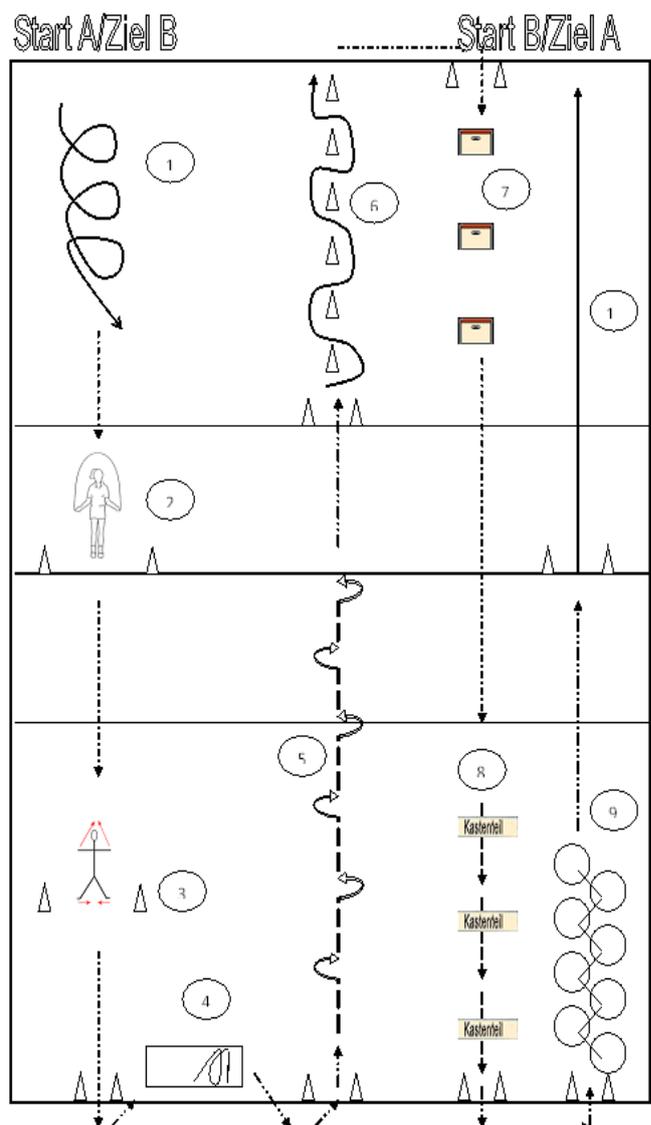
Jeweils 2 Schülerinnen oder Schüler laufen gemeinsam, eine Schülerin oder ein Schüler beginnt den Parcours bei Start A, der andere bei Start B. Daraus ergibt sich, dass beide Schülerinnen oder Schüler gleichzeitig in entgegengesetzter Richtung laufen. Entsprechend der gelaufenen Gesamtzeit der Mannschaft wird die Platzziffer vergeben.

Von Station zu Station wird jeweils gelaufen. Bei unvollständiger Ausführung der Aufgaben an den Stationen werden Zusatzsekunden zur Gesamtzeit durch das Wertungsgericht hinzugefügt.

Kleidung: Sportkleidung

#### Parcours:

1. 3 Spins  
Rotation um die senkrechte Körperachse
2. Seilspringen  
10 x Schluss sprünge mit je einem Seildurchschlag
3. Hampelmann  
10 x Hampelmann auf der Stelle
4. Baumstammrolle  
1 x im Liegen um die Längsachse in gestreckter Körperhaltung drehen (ohne Mithilfe der Arme und Beine)



5. Seitgalopp mit  $\frac{1}{2}$  Drehung: Nach jedem 2. Seitgalopp eine  $\frac{1}{2}$  Drehung um die Längsachse
6. Slalomlauf durch 6 eng gestellte Hütchen
7. Überlaufen kleiner Kästen:  
Überlaufen von 3 kleinen Kästen mit oder ohne Fußberührung
8. Durchkriechen von 3 Kastenteilen
9. Schluss sprünge von Reifen zu Reifen
- 10. Rückwärtslauf**